

Daniel Díaz Godoy

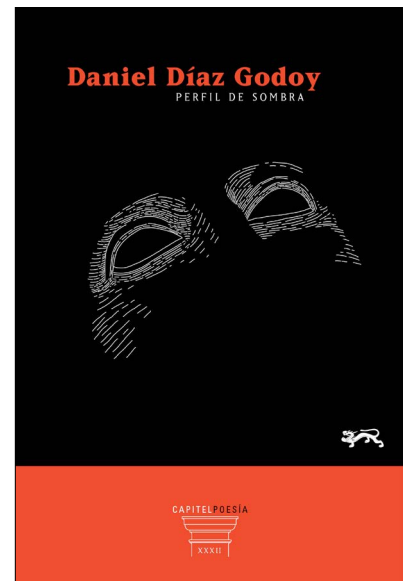
Perfil de sombra

«He leído *Perfil de sombra* como un libro unitario, una secuencia que describe el viaje a través de la noche, un viaje asociado a la construcción de una identidad borrosa y conflictiva. Desde el título, la sombra es un elemento simbólico fundamental, con todas sus connotaciones románticas. Del repertorio propio del Romanticismo se trasladan a este libro varios temas, conceptos y símbolos: la atracción del abismo [...], el miedo frente a la nada, el mundo nocturno vinculado al misterio, la luna y los espejos [...], la muerte y su amenaza constante.».

ANTONIO JIMÉNEZ MILLÁN
en el prólogo del libro

El alba borrará este rostro,
pero estaré despierto para verla llegar
porque no quiero dormir esta noche
y volver a otro encuentro con la nada.

DANIEL DÍAZ GODOY



COLECCIÓN	Capitel
TIPO	Poesía
PRÓLOGO	Antonio Jiménez
PÁGINAS	54
PVP	12€
ISBN	978-84-947730-9-9
EDICIÓN ILUSTRADA	Sí
PUBLICACIÓN	MAYO 2019

Nacido en Torrox (Málaga), en 1990. Es Licenciado en Economía por la Universidad de Málaga, y actualmente trabaja como profesor de secundaria y bachillerato. Como pintor y dibujante ha participado en diversas exposiciones colectivas e individuales. Ha publicado ilustraciones en libros de poemas como *Elegías y meditaciones* de José Infante (Ediciones Vitrubio, ed. 2016), *Café sola* de Auxiliadora González Infante (Ediciones Endymion, 2018), *El desgarró* de Jorge Villalobos (Ediciones Hiperión, 2018), *Solo queda una sombra* de José Infante (Colección Signos, Huerga y Fierro editores, 2019) o *Ficciones familiares* de Álvaro Galán Castro (Ediciones Hiperión, 2019), así como en varias revistas. En el ámbito de las letras, ha sido ganador en la categoría de poesía del I Certamen Internacional de Poesía y Relatos «Libros sobre Ruedas, Librerías en Marcha» por el cuaderno *Testigo de fuego* (Málaga, 2017). Además, ha participado en antologías como *Algo se ha movido (25 jóvenes poetas andaluces)* (Esdrújula Ediciones, 2018) e *Internautas en la red. Poesía emergente malagueña I* (nº 5 de la colección Arroyo de la Manía, Rafael Inglada Ediciones, 2018), y en revistas como *Estación Poesía* (nº 12, Editorial Universidad de Sevilla, 2018). En diciembre de 2017 publica *Desnudo entre ortigas* en la Colección Monosabio de poesía del Ayuntamiento de Málaga.

PEDIDOS

ANDALUCÍA Y EXTREMADURA
AZETA DISTRIBUCIONES
T. 902131014
info@azeta.es

RESTO DE ESPAÑA
DISTRIFORMA
T. 916845628
distriforma@distriforma.es



LA DRAGONA
MIGUEL GÓMEZ EDICIONES

Paseo Reding 45. 1º 4. 29016 Málaga • [+34] 952 602 873
www.ladragona.es • info@ladragona.es